

Extrait du Haekel & Jaeckel

<http://haekel.free.fr>

# 1997-2007 : une décennie de nains Rackham

- Autour des figs -



Date de mise en ligne : dimanche 2 mars 2008

## **Description :**

Où : chez Rackham ; quoi : ben des nains ; qui et quand : c'est dans l'article...

---

**Haekel & Jaeckel**

---

## Introduction

Souvenez-vous des heures sombres. Milieu des années 90, Games Workshop trône la production fantastique, et impose aux amateurs de nains de petites boules à barbe casquées et engoncées dans leur armure. Ventre en avant, ils brandissent au choix un marteau, une hache ou une chope de bière. Bref, on s'ennuie ferme...

Coup de tonnerre : en 1997, une toute jeune marque française sort ses premières références au dynamisme autrement plus convaincant que ses concurrentes d'outre-Manche, enfermées dans un style viking sans surprise.

Au fil des ans, la gamme s'étoffe et s'enrichit grâce au talent conjugué des dessinateurs et des sculpteurs. Las, si l'on connaît les stars du crayon (pour les nains, essentiellement Edouard Guiton et plus rarement Didier Poli), Rackham traite avec beaucoup plus de « discrétion » ses sculpteurs. Certes, ceux-ci ont peu de marge de manoeuvre par rapport aux concepts 2D (les premières années, ils sont même guidés par des concepts recto-verso), et les figurines passent souvent entre plusieurs mains avant d'être acceptées, mais on leur doit tout de même le passage en 3D !

Dix ans plus tard, l'heure du (dépôt de ?) bilan a sonné : il est temps de rendre à ces Césars ce qui leur appartient, soit la plus belle collec' de nains jamais parue.

## Les nains de Tir-Nâ-Bor

À tout seigneur tout honneur : c'est Yannick Fusier, santonnier et meilleur ouvrier de France, qui ouvre le bal en 1997 sur les concepts d'E. Guiton, après avoir produit un bon paquet de références draconiques et barbues chez [Fenryll](#) (les squelettiques FM019, chaotiques FA021, et classiques FA019, FA014, FA008 et ARK007). Ses premières figurines Rackham, les bougres, accusent encore quelques défauts de jeunesse - finitions parfois grossières et proportions pas toujours correctes (c'est surtout vrai des trois premiers bougres, ceux armés d'une hache) - mais l'essentiel est là : un peu d'humour, des poses originales, un prix de lancement défiant alors toute concurrence... et rapidement, les premières éditions limitées[:-()] : quatre jeunes nains sur Razorback, tirés à 250 exemplaires chacun pour le marché français, dont la finesse tranche singulièrement avec la physionomie plus épaisse des bougres : normal, le sculpteur n'est pas le même (non identifié à ce jour... help !).

Précisons que Y. Fusier n'est pas tout à fait seul sur les premiers nains, puisque certaines pièces sont reprises par Alexandre « Aragorn » Marks (et plus rarement Michaël « MIKH » Bigaud).



*Thermo-Prêtre 01 (YF - 1999)*

Peu à peu, le style s'affine et les nains s'équipent : de la cavalerie (le sculpteur des razorbacks reste inconnu), des armures Khor, et enfin des machines à vapeur, une belle trouvaille qui permet d'exploiter à fond le filon steam-punk, avec notamment les deux thermo-prêtres de Y. Fusier ou encore le thermo-prêtre monté de Cyril Abati. La plus belle pépite reste à ce jour la magnifique boîte de clan « La Confrérie d'Airain », sculptée en 2000 par C. Abati pour le Thermo-guerrier 01, Aragorn pour Lothan, Fenggar, le Familier mécanique et le second Thermo-guerrier, et l'incontournable Yannick Fusier pour le reste du clan. Créé à la même époque par Y. Fusier et repris par C. Abati, le Char nain, pendant longtemps le seul véhicule de toute la gamme Rackham, restera dans les cartons quelques années pour n'en sortir qu'à la publication du supplément « Fortification » de Confrontation, augmenté d'un servant maniant au choix une baliste (de Y. Fusier) ou un canon (de Benoît Cosse).

La période 2001-2003 constitue à mes yeux l'âge d'or des nains de Tir-Nâ-Bor : du Fils d'Uren aux armuriers nains, en passant par le Lithomancien ou Tan-Kaïr (un des seuls nains issus d'un concept de Didier Poli), c'est un sans faute de Y. Fusier, qui aligne héros, troupes et créatures sur lesquels le pinceau court avec plaisir. À noter que sur Elghir, Yannick Hennebo a retravaillé le bâton et le chaudron.

Maintes fois annoncée, maintes fois repoussée, la sortie de Rag'narok, le jeu de bataille, vient clore cette époque dorée. Pour gonfler le nombre de références jusqu'ici conçues pour le jeu d'escarmouche, Rackham met le holà sur les personnages et propose pour chaque armée de l'époque une boîte de guerriers de base. Pour les nains de Tir-Nâ-Bor, ce seront les Soldats des Plaines : initialement constitués d'un blister de trois figurines sculptées par Y. Fusier, leur nombre sera ensuite poussé à huit grâce aux efforts conjugués de Yannick Fusier, Olivier Nkweti Lafitte et Nicolas Normand. Les contraintes du jeu de masse ont hélas pesé sur ces figurines : conçues en multi-part pour permettre le maximum de variantes, l'équipement est minimal et les poses assez statiques. Curieusement, les corps paraissent légèrement atrophiés comparés au volume des têtes. Le point fort de ces figurines reste les visages, formidables d'expressivité et rappelant ce que pouvait dessiner Thierry Ségur dans ses Légendes des Contrées Oubliées.



Un mois après la sortie de ces Guerriers des Plaines, l'immense Guerrier-Montagne viendra prêter main-forte aux armées de Tir-Nâ-Bor. Radicalement différent du concept du Géant de Tir-Nâ-Bor édité en 1997, le bestiau est sculpté par Y. Fusier, mais il passera également dans les mains d'Elfried Perochon pour les arabesques des pièces d'armure, de Nicolas N'Guyen pour celles du bouclier, et un peu de MIKH. Au final, une pièce magnifique, mais dont la taille a dû effrayer plus d'un peintre...

Les années suivantes seront plutôt maigres pour les amateurs de nains, car Rackham doit alimenter un nombre croissant de peuples. À noter la sortie en 2005 du complément aux Guerriers des Plaines, soit le second état-major nain, constitué d'un champion, d'un musicien et du porte-étendard (et de trois Guerriers des Plaines déjà disponibles dans la boîte de base[-/]).

Cette boîte marque la reprise en main des Tir-Nâ-Bor par le sculpteur des Mid-Nor, à savoir Benoît Cosse.

Ce n'est qu'en 2006 que les affaires redémarrent vraiment. À force d'être réclamées sur les forums, une série de trois naines pas vilaines finit par voir le jour. Certaines sorties séduisent également par leur dynamisme, comme les Météores de l'Ægis et leur meneur Fulgur.



*Météore de l'Ægis 02 (BC - 2006)*

D'autres par contre me laissent franchement sceptique, comme les tromblonniers, aux disproportions flagrantes (les têtes, énormes par rapport aux corps) ou encore les Chevaliers Khor, aux montures vraiment mal fichues. Plus

## 1997-2007 : une décennie de nains Rackham

gênante encore, la nécessité de gonfler les unités à Rag'Narok nous vaut quelques rééditions peu enthousiasmantes, comme les Gardes-Forge ou les Thermo-Guerriers, qui font pâle figure face au dynamisme de leurs aînés.

La dernière figurine métal parue en 2007 sera une reprise de Bâl-Torg l'Ancien, le vieux magicien sculpté en 1998 par Yannick Fusier. La figurine méritait certes un petit lifting, de là à dire que l'opération est un succès...



*Bâl-Torg (YF - 1998)*

*Newsletter n°34*

Et la suite ? En métal, plus rien à espérer depuis que Rackham a liquidé sa fonderie. En plastique, on espère encore que le Golem d'Acier nain sculpté par Stéphane N'Guyen (une première version de G. Clavier étant finalement écartée) sortira un jour. Initialement annoncé pour fin 2006, puis fin 2007, puis plus rien du tout, le bestiau devait être modulaire (plusieurs têtes, armes et bras) et articulé (pas sûr que ce soit un plus, mais bon). Attendons...



## 1997-2007 : une décennie de nains Rackham

Désignation	Auteur(s)	Création	Sortie
<a href="#">Bougres avec hache</a>	YF puis AM	1997	févr 1998
<a href="#">Bougres avec marteau</a>	YF puis AM et MB	1997	févr 1998
<a href="#">Bougres avec marteau-pioche</a>	YF puis AM	1997	févr 1998
<a href="#">Musicien Nain (dos)</a>	YF	1997	févr 1998
<a href="#">Pillgrim le Borgne (dos)</a>	YF	1997	févr 1998
<a href="#">Porte-Etendard Nain (dos)</a>	YF	1997	févr 1998
Jeune Nain sur Razorback 1	? puis AM	1997	avr 1998
Jeune Nain sur Razorback 2	? puis AM	1997	avr 1998
<a href="#">Pilzenbhir, Défenseur des Plaines (dos)</a>	AM	1997	avr 1998
<a href="#">Arbalétriers Nains</a>	YF puis AM	1997	juin 1998
Jeune Nain sur Razorback 3	? puis AM	1997	juin 1998
Jeune Nain sur Razorback 4	? puis AM	1997	juin 1998
<a href="#">Bougre sur Razorback 1 (dos)</a>	YF	1998	sept 1998
<a href="#">Bougre sur Razorback 2 (dos)</a>	YF	1998	sept 1998
<a href="#">Bougre sur Razorback 3 (dos)</a>	YF	1998	sept 1998
<a href="#">Bhor-Hok le Meneur (dos)</a>	YF	1998	oct 1998
<a href="#">Bâl-Torg l'Ancien</a>	YF	1998	déc 1998
Guerriers Khor 1 [1]	YF	1998	?
<a href="#">Thermo-Prêtre 1 (dos)</a>	YF	1999	mars 1999
<a href="#">Guerriers Khor sur Razorback 1</a>	YF	?	avr 1999
<a href="#">Guerriers Khor sur Razorback 2</a>	YF	?	avr 1999
<a href="#">Guerriers Khor sur Razorback 3</a>	YF	?	avr 1999
<a href="#">Kael l'Irascible</a>	YF	?	juin 1999
<a href="#">Bombardier nain 1 (dos)</a>	YF	1999 ?	juil 1999
<a href="#">Thermo-Prêtre 2 (dos)</a>	YF	1999	oct 1999
<a href="#">Bombardier nain 2 (dos)</a>	YF	1999	déc 1999
<a href="#">Magnus le Mystique (dos)</a>	YF	1999	janv 2000

## 1997-2007 : une décennie de nains Rackham

<a href="#">Kahinir le Sauvage (dos)</a>	YF	2000	avr 2000
<a href="#">Guerriers Khor 2</a>	YF puis AM	1999	juil 2000
<a href="#">Thermo-Prêtre sur Razorback (dos)</a>	CA	2000	nov 2000
<a href="#">Guerriers Khor 3</a>	AM	2000	juil 2001
<a href="#">Hirh-Karn l'Enragé (dos)</a>	YF	2000	sept 2001
<a href="#">Musicien Khor sur Razorback</a>	YF	?	sept 2001
<a href="#">Porte-Étendard Khor sur Razorback</a>	YF	?	sept 2001
<a href="#">Clan Nain - La Confrérie d'Airain</a>			déc 2001
- <a href="#">Garde-Forge 1 (dos)</a>	YF	2000	
- <a href="#">Garde-Forge 2 (dos)</a>	YF	2000	
- <a href="#">Thermo-Guerrier 1 (dos)</a>	CA puis AM	2000	
- <a href="#">Thermo-Guerrier 2 (dos)</a>	AM	2000	
- <a href="#">Aegher le Bref (dos)</a>	YF	2000	
- <a href="#">Lor-Arkhon le Forcené (dos)</a>	YF	2000	
- <a href="#">Lothan la Bête d'Acier (dos)</a>	AM	2000	
- <a href="#">Fenggar Main de Fer (dos)</a>	AM	2000	
- <a href="#">Familier mécanique (dos)</a>	AM	2000	
<a href="#">Elghir le Résolu (dos)</a>	YF et YH	2001	mai 2002
<a href="#">Fils d'Uren (dos)</a>	YF	2001	juin 2002
<a href="#">Nerak le Hardi (dos)</a>	YF	2001	juil 2002
<a href="#">Prévôt d'Uren (dos)</a>	YF	2002	oct 2002
<a href="#">Tan-Kair (dos)</a>	YF	2002	déc 2002
<a href="#">Thermo-Guerriers d'Uren</a>	AM ?	2002	janv 2003
<a href="#">Char Nain</a>	YF puis CA	2000 ?	sept 2003
<a href="#">Char Nain - arbalétrier</a>	YF puis NN	2003 ?	sept 2003
Char Nain - canonier	BC	2003	sept 2003
<a href="#">Lithomancien Nain</a>	YF	2003	sept 2003
<a href="#">Armuriers Nains</a>	YF	2003	déc 2003

## 1997-2007 : une décennie de nains Rackham

<a href="#">Soldats des Plaines (x3)</a>	YF	2003	févr 2004
<a href="#">Pilzenbhir, Seconde Incarnation</a>	YF	2003	mars 2004
<a href="#">Soldats des Plaines (x8)</a>	YF, NN et ONL	2003	avr 2004
<a href="#">Guerrier-Montagne</a>	YF puis EP, NNG et MB	2004	mai 2004
<a href="#">État-major des Plaines</a>	BC	2005	juil 2005
<a href="#">Chevaliers Khor d'Uren</a>	BC	2006	juil 2006
<a href="#">Tromblonniers nains</a>	BC	2006	juil 2006
Guerriers Khor 4	BC	2006	sept 2006
Météores de l'Ægis	BC	2006	oct 2006
<a href="#">Fulgur, Météore de l'Ægis</a>	BC	2006	nov 2006
<a href="#">Gardes-Forge 2</a>	BC	2006	janv 2007
<a href="#">Thermo-Guerriers 2</a>	BC	2006	mars 2007
<a href="#">Bâl-Torg l'Ancien (seconde Incarnation)</a>	BC	2007	juin 2007
Golem d'Acier	SNG	?	-
Golem d'Acier - pilote	YF	?	-

Par ordre d'apparition :

- YF = Yannick Fusier
- AM = Alexandre "Aragorn" Marks
- MB = Michaël "MIKH" Bigaud
- CA = Cyril Abati
- YH = Yannick Hennebo
- NN = Nicolas Normand
- ONL = Olivier Nkweti Lafitte
- EP = Elfried Perochon
- NNG = Nicolas N'Guyen
- BC = Benoît Cosse
- SNG = Stéphane N'Guyen

La suite, c'est [par là](#)[:;-] .

---

[1] Les premiers guerriers Khor seront retirés de la vente : bien plus massifs que leurs successeurs, leur production réclamait beaucoup trop de matière première.